

Duo : **Anak-anak**

Spectacle : **Histoires chantées vertes et pas mûres**

## Fiche technique

**CONTACTS** Régisseur son : **Lior Blinderman** - ☎ 06.82.59.74.98 [lior@free.fr](mailto:lior@free.fr)  
Responsable art : **Xavier Fassion** - ☎ 06.75.16.48.51 [contact@xavierfassion.fr](mailto:contact@xavierfassion.fr)  
Suivi artistique : **Chiara Villa** - ☎ 06.75.84.68.77 [chiaravillames@gmail.com](mailto:chiaravillames@gmail.com)

**Durée** : 55 mn (JP) 1 h 15 (TP)

**Jauge** : ±170 Dépend de la configuration et de l'acoustique du lieu

**Équipe en tournée** : 2 interprètes, 1 technicien son, 1 suivi artistique

**Pré-installation lumière** : selon le plan feu PLAN-FEU-Anak-Anak.pdf

**Montage et raccords** :

**Le matin** : 1 service de montage son et balance, ainsi que les réglages et conduite lumière

**L'après-midi** : 1 service répétition et filage (1/2 service de 2h si uniquement des raccords)

**Espace de jeu confort** : 9,00 m X 5,00 m (largeur scène x profondeur)

**Espace de jeu nécessaire** : 6,00 m X 5,00 m minimum

**Système de sonorisation** : cf. le document ANAK-ANAK (FT Son 2015).pdf

**Autre matériel** : 1 plateau en bois 60 x 110 sur 2 tréteaux, 1 table 50 x 65, 2 chaises (sur le plateau)

**Éclairage** : cf. le document PLAN-FEU-Anak-Anak.pdf

**Documents complémentaires** : Liste projecteurs Anak-Anak JPetTP.pdf ; Conduite TP Anak-Anak.pdf ; Plan de scène Anak-Anak.pdf

**Planning et personnel technique demandé sur place** :

**J-1** :

Pré-montage lumière par l'équipe technique.

**1er jour : montage et jeu**

1er service : déchargement, installation, branchement, réglage lumière, conduites et balance son

1 régisseur général (et/ou 1 régisseur son), 1 régisseur lumière

2ème service ou 1/2 service : répétition et raccords, 1 régisseur général

3ème service : représentation, suivi du démontage (1h) et chargement (20 mn), 1 régisseur lumière pour conduite lumière pendant la représentation.

nb : le plateau devra être propre avant les représentations.

Matériel nécessaire : cf. les documents *ANAK-ANAK (FT Son 2015).pdf*  
et *PLAN-FEU-Anak-Anak.pdf*

#### DECOR FOURNI PAR L'EQUIPE ARTISTIQUE

1 plateau en bois 60 x 110 sur 2 tréteaux.

La table 50 x 65 pour le plateau peut être fournie si l'organisateur n'a pas les dimensions requises. **Prévenir 2 semaines en amont de la date.**

Set d'objets sonores : (bols, gobelets, clarines, comphonium, xylophone etc.)

#### LOGES

Merci de mettre à disposition des artistes deux loges chauffées avec miroir et portant.

Merci de prévoir un petit catering : fruits secs et frais, petits gâteaux, thé, café, eau plate, etc. en quantité suffisante durant toute la présence de l'équipe artistique et technique.

Prévoir 4 petites bouteilles d'eau tempérée pour la scène et aux consoles.

Le transport du décor s'effectue dans un véhicule 6 m<sup>3</sup> louée (ou personnel)

Mise à disposition d'un parking surveillé à proximité de la salle ou autorisation de stationnement (frais à la charge de l'organisateur).

Merci de nous faire parvenir un itinéraire d'accès, un plan de la ville ainsi qu'une petite liste de services alentours (Poste, banque et restaurants).