

# OÙ COURS-TU COMME ÇA ?

*On m'a dit: « Va donc courir,  
tu reviendras quand tu seras parlable ! »  
Je ne suis pas sûr d'être revenu.*

TOUT PUBLIC DÈS 12 ANS



ÉCRITURE & MISE EN SCÈNE KATHLEEN FORTIN — JEU PHILIPPE COUSIN — PERCUSSIONS YUKO OSHIMA  
CRÉATION LUMIÈRES RÉGIS REINHARDT — SCÉNOGRAPHIE THOMAS BISCHOFF — DESSINS PIERRE BIEBUYCK



puceandpunez@gmail.com

Projet présenté à Spectacles en Recommandé 2020 de la Ligue de l'enseignement et à Quintessence 2019, rencontres professionnelles spectacle vivant Bourgogne-Franche-Comté Grand Est organisées par le réseau Quint'Est / Une coproduction Créa à Kingersheim, Scènes et Territoires, Schiltigheim Culture, la Passerelle à Rixheim / Accueil en résidence : Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes, Les Sentiers du Théâtre, salle de spectacles Europe et collège Molière à Colmar / AVEC LE SOUTIEN DE :

PRÉFET  
DE LA RÉGION  
GRAND EST

Grand Est  
ALSACE CHAMPAGNE-ARDENNE LORRAINE  
L'Europe s'inscrit chez nous

ALSACE

Bas RHIN

Strasbourg.eu  
eurometropole

RÉSEAU  
JEUNE PUBLIC  
du Grand Est